

{ K's pro }
since 1998
Vol. 18

コンテンポラリーダンス公演

TAKUTEN

だくてんの物語

無意味な奴つて
お前か！

「言葉の世界」の

「ひらがなの国」の

「濁点」の、絶望の物語

構成・振付／森本京子

構成・演出／陰山 泰

音楽・演奏／林 正樹 (ピアニスト)

2015年8月1日(土) 2日(日)

18:30開場 19:00開演 (両日とも)

静岡県舞台芸術公園 野外劇場「有度」

SPAC
SHIZUOKA PERFORMING ARTS CENTER

{ K's pro }
since 1998
Vol. 18

コンテンポラリーダンス公演

TAKUTEN

だくてんの物語



今年の夏のK's pro. は、「濁点」が主役です。
『ことばの世界』に住む「ひらがなの国」の住人です。
思えば不思議な存在です。
「濁点」。
『かな』と一緒にいなければ全く無意味な存在です。
ひとり立ちすることはまずあり得ません
場合によっては、必要すらない

不安定な状態から抜け出す決心をした濁点たちは、どんな旅をするのでしょうか。

私たちは、日常生活の中で突然の出来事や、想定外の出来事で予定が全く変わったりすることがよくあります。
重要だった事が突然重要でなくなったり、必要がないはずの事がすぐに必要になったり、無意味だった事がとても重要な意味を帯びてきたり。

運命に見放されたと感じた時、濁点たちはどう立ち向かったのでしょうか。
「ことばの世界」で“濁点”たちが遭遇する波乱万丈の物語を、どうぞお楽しみください。



出演者

森本京子
西川卓
田山昌世 中田雅美 浅場由美 渡辺充代 瀬音光里 藤牧加那 日原奈緒花
渡辺真由 小林明由 渡邊くるみ 山本友希香 梅村秀子 藤田さおり 小田康史
内田詩音 内田璃音 西出一葉 大畑春菜 落合逸稀 増田わかな 村松陵伽
大沼悦子 高橋彩 佐藤絵美 三枝雅 高橋美由紀

陰山泰

林 正樹(ピアノ演奏)



スタッフ

構成・振付/森本京子 構成・演出/陰山泰 作曲/林 正樹

照明/吉澤耕一(林オフィス)・法原泰 音響/磯部真次 (株)StageLoop

美術/池谷雅之 舞台監督/塩谷憲彦

制作/森本エリコ・上坂よしの・小溝朱里

2015年8月1日(土) 2日(日)

18:30開場 19:00開演(両日とも)

静岡県舞台芸術公園 野外劇場「有度」

〒422-8003 静岡市駿河区平沢 100-1 Tel. 054-208-4008

料金/全席自由 前売 ¥3,000 当日 ¥3,500

チケット取り扱い/森本バレエ研究所 Tel. 054-282-3221

お問い合わせ / K's pro. Tel.090-8170-6944

Mail:snaque-kk@dc4.so-net.ne.jp HP:http://www.ks-pro-dance.com

森本バレエ研究所 Tel.054-282-3221 Fax:.054-282-3270

後援/静岡市・静岡市教育委員会・(公財)静岡市文化振興財団・静岡市文化協会・静岡市バレエ連盟

企画・制作 / K's pro. 協力/森本バレエ研究所

<雨天の場合>

雨天顺延となる場合がありますので、当日午後3時以降に静岡県舞台芸術センターにお問い合わせください。Tel. 054-208-4008 (舞台芸術公園事務所)

<お車をご利用の方>

自家用車は舞台芸術公園バスロータリーに駐車してください。
駐車場には限りがございますので、できるだけバスをご利用ください。

バス情報

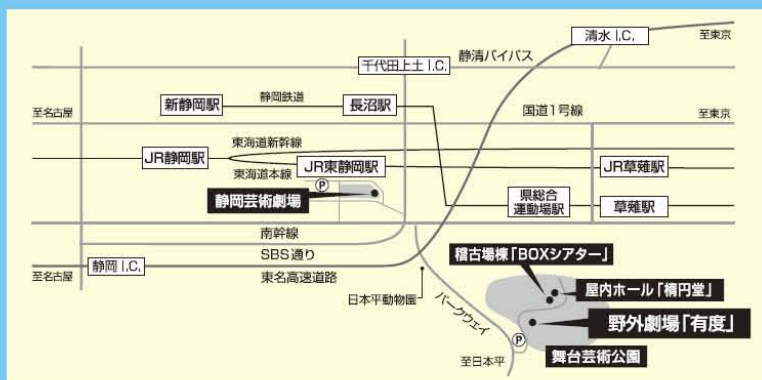
		①	②	③	④
往路	東静岡駅 発	17:30	17:45	18:10	18:25
	↓				
	舞台芸術公園 着	17:50	18:05	18:30	18:45
復路	舞台芸術公園 発	21:10	21:15	21:50	22:15
	↓				
	東静岡駅 着	21:30	21:35	22:10	22:15

※ 1. バスの運行スケジュールは、土曜日、日曜日、月曜日(天候予備日)すべて同じです。

※ 2. バスは2台体制で運行します。往路、復路ともに、①と③、②と④が同じ車両になる予定です。

※ 3. 車両は、バス会社所有のチャーターバスと、SPAC所有の自家用バスが混在する予定です。
(どちらも正席45名以上です)

※ 4. 復路(終演後)のバス出発時刻は、実際の終演時刻やお客様の状況に応じて変動可です。



SPAC
静岡県
県民月間